

2013年4月13日(土)~  
2014年3月中旬予定

奇想天外

みゆーじかる  
歌舞音曲劇

# ひんない

平賀源内

夢は、追うことに  
意味がある!!

イラスト 得松ショージ

1000年先、2000年先のことを予感させる人が  
今必要だと思う。——平賀源内のように!

作・作詞・演出 **横内 謙介**

作曲 深沢 桂子 振付 ラッキイ池田・彩木エリ



平成25年度文化庁  
優れた劇場・音楽堂からの  
創造発信事業



賃貸には、  
自由がある。

ネットで見つける、あなたのお部屋。  
www.housemate-navi.jp

松山でのお部屋探しは市内6拠店のハウスメイトへ  
住まいと暮らしの、先へ。(株)ハウスメイトパートナーズ  
ハウスメイト 松山支店 国土交通大臣免許(9)第3195号  
〒790-0811 愛媛県松山市本町5-1-13 城北ビル2F TEL.089-927-0585

共催/愛媛新聞社

後援/愛媛県・東温市・松山市・伊予市・砥部町・松前町・久万高原町・四国中央市・新居浜市・西条市・今治市・上島町・大洲市・内子町・八幡浜市・伊方町・西予市  
宇和島市・松野町・鬼北町・愛南町・愛媛県教育委員会・東温市教育委員会・松山市教育委員会・伊予市教育委員会・砥部町教育委員会・松前町教育委員会  
久万高原町教育委員会・四国中央市教育委員会・新居浜市教育委員会・西条市教育委員会・今治市教育委員会・上島町教育委員会・大洲市教育委員会・内子町教育委員会  
八幡浜市教育委員会・伊方町教育委員会・西予市教育委員会・宇和島市教育委員会・松野町教育委員会・鬼北町教育委員会・愛南町教育委員会・愛媛県医師会  
愛媛県看護協会・愛媛県観光物産協会・愛媛県農業協同組合中央会・全国農業協同組合連合会愛媛県本部・四国ツーリズム創造機構・松山観光コンベンション協会  
四国旅客鉄道・伊予鉄道・NHK松山放送局・南海放送・テレビ愛媛・あいテレビ・愛媛朝日テレビ・FM愛媛・愛媛CATV・えひめリビング新聞社

期間限定! 携帯サイトからの  
ご予約で、  
観劇料金300円OFF!  
(各種割引・企画商品との重複は不可)

「坊っちゃん劇場」携帯メール会員登録中!

西日本初!  
地域文化発信  
の常設劇場

BOTCHAN THEATER SINCE 2006

## 坊っちゃん劇場

愛媛県東温市見奈良1125  
Tel.089-955-1174 Fax.089-955-5830

坊っちゃん劇場

検索





# 奇想天外 ほんない

歌舞音曲劇

## 平賀源内

時は江戸時代の中頃、場所は江戸両国の見せ物小屋。高松・志度浦が生んだ希代の天才・平賀源内は世界でも珍しい電気発生器エレキテルを完成させたものの、生み出す火花は何の役にも立たず、書生の吉次郎(後の司馬江漢)、弟子の絵師・小野直武(秋田でスカウトしてきた)らとともに、エレキテルショウを始めて稼ぐことにした。

かつて源内の語った夢に導かれて『解体新書』翻訳の偉業を為し遂げた蘭学者・杉田玄白は馬鹿



げた見世物をやめるよう説得

するが、未だ見果てぬ夢を追う源内の耳には届かない。そんな見世物小屋に、吉原に売られた娘・お千世が逃げ込んでくる。吉次郎らの助けで小屋に匿われることになったお千世は、そこで源内とその仲間たちの自由奔放な生き様に触れ、やがて自分も夢を見始める。

だが時は江戸時代。庶民が夢見ることを許される時代ではなかった……

## 「げんない」作・作詞・演出 横内 謙介



「馬鹿ひとりならず、必ずとなり有り」源内先生が、年若い友人の著作の序文に捧げた言葉です。論語の言葉「徳不孤、必有隣」を書き替えています。孔子より、源内先生の思想のほうがいいよね。

鎖国中の江戸時代。侍が威張る時代。出口なしの島国で、果てぬ夢を追いかけて、自由に生き抜いた先駆者です。いろんなことをやり過ぎて馬鹿、詐欺師とも誹られるけど、彼の周りで愉快な事がたくさん起こり、ステキな物が生まれます。そして多くの人たちが影響を受けて、自らの才能を開花させました。

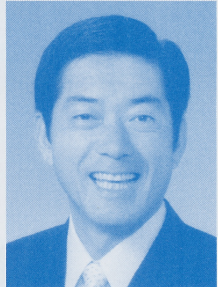
歴史のお勉強じゃない、オモチャ箱をひっくり返したような、油断ならぬ「奇想天外ショウ」をお届けするつもりです。何しろ両国の見世物のオナラ芸人を芸術として真剣に論じた天才です。フツーの舞台上に仕上げたんじゃ先生に叱られます！

### 横内謙介・プロフィール

劇作家・演出家・扉座主宰 日本劇作家協会副会長  
1961年生まれ 東京都出身 高校在学中に演劇と出会い、処女作『山椒魚だぞ!』で演劇コンクール優秀賞を受賞。'82年、扉座の前身『善人会議』を旗揚げ、以後オリジナル作品を発表し続けている。活動は劇団だけでなく多摩と、トニセン<V6>の舞台や、スーパー歌舞伎等、外部に幅広く作品を提供。また、国民文化祭ふくおかオープニングフェスティバル『人生号』構成・演出、愛・地球博『地球タイヘン大講演会』脚本・演出、NHKBS2『深夜劇場へようこそ』司会、'06年フジテレビ系ドラマ『タンドリ』脚本等、演劇以外にも活動の場を広げている。'92年岸田国士戯曲賞受賞。'99年大谷賞を史上最年少で受賞。

### 愛媛県知事

## 中村 時広



「坊っちゃん劇場」の第8作目となる奇想天外☆歌舞音曲劇「げんない」が上演されますことを、心からお喜び申し上げます。

今回は、江戸時代に多彩な才能を発揮した平賀源内を主人公に「夢は実現されるもの」というテーマで作品が描かれており、夢に向かって果敢に走り続けた源内の創造力やバイタリティーが存分に表現され、見る人に勇気や希望を与えてくれるものと確信しております。

また、源内は、さぬき市生まれですが、その先祖は宇和島藩の伊達家に仕えるなど、香川、愛媛両県にゆかりのある人物であり、本作品の上演が、両県の交流を一層深めるきっかけになるものと、大いに期待しているところです。

「坊っちゃん劇場」におかれましては、今後とも、舞台芸術による地域文化の振興を通じて、「愛のくに 愛顔あふれる愛媛県」の実現にお力添えを賜りますようお願いいたしますとともに、本公演のご成功を心からお祈り申し上げます。

### スタッフ

作・作詞・演出 **横内 謙介** 作曲 **深沢 桂子**  
振付 **ラッキィ池田・彩木 エリ** 編曲 **前嶋 康明**  
美術 **金井 勇一郎** 照明 **塚本 悟** 衣裳 **樋口 藍** ヘアメイク **我妻 淳子**  
制作 **坊っちゃん劇場** 制作協力 **わらび座**

7月	8月	9月	10月	11月	12月
1月 10:30	1木 10:30	1日 14:00	2水 14:00	1金 10:30	1日 14:00
3水 14:00	2金 14:00	2月 10:30	3木 10:30	2土 14:00	2月 10:30
4木 10:30	3土 18:30	4水 10:30	4金 10:30	3日 14:00	4水 14:00
5金 10:30	4日 14:00	14:00	14:00	4月 14:00	5木 10:30
6土 14:00	3日 14:00	10火	5土 14:00	7木 10:30	6金 10:30
7日 14:00	5月 10:30	香川	6日 14:00	8金 10:30	7土 14:00
8月 10:30	7水 14:00	公演	7月 10:30	9土 14:00	8日 14:00
11木 10:30	8木 10:30	21土	9水 14:00	10日 14:00	9月 10:30
12金 10:30	9金 10:30	25水 14:00	10木 10:30	11月 10:30	11水 10:30
13土 10:30	10土 14:00	26木 10:30	11金 10:30	12月 10:30	14:00
14日 14:00	11日 13:00	27金 10:30	12土 14:00	13水 14:00	12木 10:30
15月 14:00	13火 14:00	28土 14:00	13日 14:00	14木 10:30	13金 10:30
17水 14:00	14水 14:00	29日 14:00	14月 10:30	15金 10:30	14土 14:00
18木 10:30	15木 14:00	30月 10:30	16水 14:00	16土 14:00	15日 14:00
19金 10:30	16金 14:00		17木 10:30	17日 14:00	16月 10:30
20土 14:00	17土 14:00		18金 14:00	18月 10:30	14:00
21日 14:00	18日 14:00		19土 14:00	20水 14:00	18水 14:00
22月 10:30	26月 10:30		20日 14:00	21木 10:30	19木 10:30
24水 14:00	28水 14:00		21月 10:30	22金 10:30	20金 10:30
25木 10:30	29木 10:30		23水 14:00	23土 14:00	
26金 10:30	30金 10:30		24木 10:30	24日 14:00	
27土 14:00	31土 14:00		25金 10:30	25月 10:30	
28日 14:00			26土 14:00	27水 14:00	
29月 10:30			27日 14:30	28木 10:30	
31水 14:00			28月 10:30	29金 10:30	
			30水 14:00	30土 14:00	
			31木 10:30		
			14:00		

〈上演時間〉  
120分  
二幕/休憩有

※公演日時は、やむをえず変更になる場合がございます。あらかじめご確認ください。  
※3歳未満のお子様のご入場はご遠慮いただいております。親子室有(要予約)

8月2日、3日は特別夜公演!

■の部分には賞切公演です。一般の方はご購入いただけません。(7/7、8/11、10/9、12/11-10:30~、12/16)

## 坊っちゃん劇場 第8作公演 2014年3月中旬まで公演予定 奇想天外☆歌舞音曲劇「げんない」公演日程

### 観劇料金

全席指定 ご予約はお電話、またはホームページ(PC・携帯)より! ※表示金額はすべて税込です。

一般	3,800円(前売り 3,500円)
高校	2,600円(前売り 2,300円)
中学校以下	2,100円(前売り 1,800円)

[チケット扱い] 坊っちゃん劇場(予約・販売窓口)TEL 089-955-1174 まで

お得な観劇セット 観劇 + お食事 + 入浴 ●温泉利用にてご予算に応じてお料理のコースをお選びいただけます。 ●2日前までに要予約。

観劇セット 5,300円~

ご予約は 見奈良天然温泉 利楽 TEL 089-955-1126 まで



【車でアクセス】  
●松山自動車道 川内インターから約2.2km/3分  
●松山市中心部(道後温泉)から約30分 ●松山空港から約45分



【電車でのアクセス】  
●JR「松山」駅下車、私鉄利用  
●伊予鉄横河原線「見奈良」駅から徒歩8分(市駅からの所要時間約25分)

西日本初! 地域文化発信の常設劇場

BOTCHAN THEATER SINCE 2006 坊っちゃん劇場

ネットでのチケットご予約は ホームページ(PC・携帯)から 愛媛県東温市見奈良1125 Tel.089-955-1174 Fax.089-955-5830

坊っちゃん劇場 ショップ 坊っちゃん劇場オフィシャルショップでは各地郷土の特産品や劇場オリジナル商品などを取り揃えて販売しております。 坊っちゃん劇場 検索